



Joh. Seb. Bach

Werke

Rantate

Nr. 112

Der Herr ist mein getreuer Hirt

The Lord my faithful Shepherd is

(BWV 112)

**Breitkopf & Härtel,
Leipzig.**

Leipzig & Co. 1855.

F. Wanderer.

Printed in Germany

JOH. SEB. BACH

KIRCHENKANTATEN

KLAVIERAUSZÜGE

Nr.

- 101. Nimm von uns, Herr, du treuer Gott
- 102. Herr, deine Augen sehen nach dem Glauben
- 103. Ihr werdet weinen und heulen
- 104. Du Hirte Israel, höre
- 105. Herr, gehe nicht ins Gericht
- 106. Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit (Actus tragicus)
- 107. Was willst du dich betrüben
- 108. Es ist euch gut, daß ich hingehe
- 109. Ich glaube, lieber Herr
- 110. Unser Mund sei voll Lachens
- 111. Was mein Gott will, das g'scheh allzeit
- 112. Der Herr ist mein getreuer Hirt
- 113. Herr Jesu Christ, du höchstes Gut
- 114. Ach, lieben Christen, seid getrost
- 115. Mache dich, mein Geist, bereit
- 116. Du Friedefürst, Herr Jesu Christ
- 117. Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut
- 118. O Jesu Christ, meins Lebens Licht
- 119. Preise, Jerusalem, den Herrn
- 120. Gott, man lobet dich in der Stille
- 121. Christum wir sollen loben schon
- 122. Das neugeborne Kindelein
- 123. Liebster Immanuel, Herzog der Frommen
- 124. Meinen Jesum laß ich nicht
- 125. Mit Fried und Freud ich fahr dahin
- 126. Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort

Nr.

- 127. Herr Jesu Christ, wahr'r Mensch und Gott
- 128. Auf Christi Himmelfahrt allein
- 129. Gelobet sei der Herr, mein Gott
- 130. Herr Gott, dich loben alle wir
- 131. Aus der Tiefe rufe ich, Herr, zu dir
- 132. Bereitet die Wege, bereitet die Bahn
- 133. Ich freue mich in dir
- 134. Ein Herz, das seinen Jesum lebend weiß
- 135. Ach Herr, mich armen Sünder
- 136. Erforsche mich, Gott, und erfahre mein Herz
- 137. Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren
- 138. Warum betrübst du dich, mein Herz
- 139. Wohl dem, der sich auf seinen Gott
- 140. Wachtet auf, ruft uns die Stimme
- 141. Das ist je gewißlich wahr
- 142. Uns ist ein Kind geboren
- 143. Lobe den Herrn, meine Seele
- 144. Nimm, was dein ist
- 145. So du mit deinem Munde bekennest Jesum
- 146. Wir müssen durch viel Trübsal
- 147. Herz und Mund und Tat und Leben
- 148. Bringet dem Herrn Ehre seines Namens
- 149. Man singet mit Freuden vom Sieg
- 150. Nach dir, Herr, verlanget mich



VEB BREITKOPF & HÄRTEL MUSIKVERLAG
LEIPZIG

Printed in Germany

Kantate Nr. 112

Cantata N° 112

am Sonntage Misericordias Domini

for the second Sunday after Easter

„Der Herr ist mein getreuer Hirt“

“The Lord my faithful Shepherd is”

Für Sopran-, Alt-, Tenor-, Baß-Solo und Chor

For Soprano-, Alto-, Tenor-, Bass-Solo and Chorus

English Version by Mevanwy Roberts

Joh. Seb. Bach (BWV 112)

Klavierauszug von Günter Raphael

Coro

Vers 1

2 Hörner,
2 Oboen d'amore,
Streichorchester,
Orgel u. Cembalo

CORO

Soprano
Der Herr ist mein ge-
The Lord my faith - ful

Alto
Der Herr ist mein ge-
The Lord my faith - ful shep -

Tenore
Der Herr ist mein, ist mein
The Lord my faith - ful, my faith -

Basso
Der Herr ist
The Lord my

Horn I mit dem Sopran

Vla. mit dem Tenor

Viol. II, Ob. II mit dem Alt

Horn II

treu - er Hirt,
shep - herd is,

- er Hirt,
- herd is,

ge - treu - er Hirt,
ful shep - herd is,

mein ge - treu - er Hirt,
faith - ful shep - herd is,

Hr. II

Vla.

Viol. II, Ob. II

18

hält mich in sei - ner
His love will ev - er

hält mich in
His love will

hält mich in sei - ner Hu - te, hält mich in
His love will ev - er guide me, His love will

Hr. II

21

Hu - te,
guide me,

sei - ner Hu - te,
ev - er guide me,

Hu - te,
guide me,

sei - ner Hu - te,
ev - er guide me,

Hr. II

25

29

32

A

dar - - - - - My - - - - -	in needs	mir He	gar knows,	nichts for
- - - - -	dar - in mir My needs He	gar nichts man - - - knows, for I - - -		
dar - in mir My needs He	gar knows,	nichts, He	gar knows,	

dar - in mir
My needs He

A Hr. I mit dem Sopran

Vla. mit dem Tenor

Viol. II, Ob. II mit dem Alt

Hr. II

35

man - geln wird ir -
I am His, No

- - - geln wird
am His,

nichts man - geln wird
for I am His,

gar nichts man - geln wird ir - gend an
knows for I am His, No want shall

39

gend an ei - nem Gu -
want shall e'er be tide

ir - gend an ei - nem Gu -
No want shall e'er be tide

ei - nem Gu - te, ir - gend an ei - nem Gu -
e'er be tide me, no want shall e'er be tide

tr. *Hr. II*

42

B

te. me. Er He wei - det leads me

te. me. Er wei - det He leads me

te. me. Er wei - det He leads me mich ohn' Un - ter - where He knows 'tis

te. me.

B

Hr. II

Vla.

mich ohn' Un - ter - laß, best,

where He knows 'tis best,

46

mich ohn' Un - ter - laß, best,

where He knows 'tis best,

laß, er wei - det best, He leads me

mich ohn' Un - ter - laß, best,

where He knows 'tis best,

Er wei - det mich ohn' Un - ter - laß, best,

He leads me where He knows 'tis best,

49

dar - - - - -
In - - - - -

dar - auf wächst
In pas - tures

52

auf wächst pas - tures das green wohl - schmek - kend'
bids me

dar - auf wächst In pas - tures das green He bids kend'
me

dar - auf wächst In pas - tures das green wohl - schmekkend'
He bids me

das wohlschmeckend' Gras, das wohl - schmek - kend'
green He bids me rest, yea, He bids me

Hr. II

55

Gras
rest,

Gras
rest,

Gras
rest,

Gras
rest,

Hr. II

Vla.

58

C

sei - nes heil -
There will He

sei - nes heil -
There will He

sei - nes heil -
There will He

sa - men Wor -
be be side

C

61

sa - - men Wor - - tes.
be - be - side me.

sa - - men Wor - - tes.
be - be - side me.

tes, sei - nes heil - sa - men Wor - tes.
me, there will He be be side me.

sei - nes heil - sa - men Wor - tes.
There will He be be side me.

64

sa - - men Wor - - tes.
be - be - side me.

sa - - men Wor - - tes.
be - be - side me.

tes, sei - nes heil - sa - men Wor - tes.
me, there will He be be side me.

sei - nes heil - sa - men Wor - tes.
There will He be be side me.

67

sa - - men Wor - - tes.
be - be - side me.

sa - - men Wor - - tes.
be - be - side me.

tes, sei - nes heil - sa - men Wor - tes.
me, there will He be be side me.

sei - nes heil - sa - men Wor - tes.
There will He be be side me.

70

sa - - men Wor - - tes.
be - be - side me.

sa - - men Wor - - tes.
be - be - side me.

tes, sei - nes heil - sa - men Wor - tes.
me, there will He be be side me.

sei - nes heil - sa - men Wor - tes.
There will He be be side me.

Aria

Vers 2

1 Oboe d'amore,
Bässe
und Cembalo

12 **Alto** **A**

Zum rei-nen Was-ser er-mich weist,
At liv-ing wa-ters, crys-tal clear,

piano *forte*

16

zum rei-nen Was-ser er-mich weist, das mich er-quik-ken, er-
at liv-ing wa-ters, crys-tal clear, I drink, I drink my

piano

20

quik - ken tu - e, das mich er - quik ken, er - quik - ken tu - e, das -
Soul - re - stor - ing, I drink, - I drink, my Soul - re - stor - ing, I -

23

— mich er - quik - ken, er - quik - ken tu - e. Das
— drink, I drink my - Soul - re - stor - ing. His

27

B

ist - sein fron - hei - li - ger Geist, das ist sein fron -
ho - ly Spi - rit watch - es near, is near, His ho - ly -

31

- hei - li - ger Geist, der macht mich
Spi - rit watch - es near, His bless - ings

34 *tr*
 wohl - ge - mu - te, der macht mich wohl - - ge - mu - te.
 on - me pour - ing, His bless - ings on - - me pour - ing.

forte

38

42

46 **C**
 Er füh - ret mich auf rech - ter Straß' sei -
 The paths of right - eous - ness - He shows, That -

piano

49
 - ner Ge - bo - ten ohn' Ab - laß, er füh - - ret
 - I may fol - low where He goes, The paths - - of

52

mich auf rech - ter Straß' sei - ner Ge - bo - ten
right - eous - ness - He shows, That - I - may fol - low

55

D

ohn' Ab - laß, er füh - ret mich auf rech - ter Straß' sei -
where He goes, The paths of right - eous - ness He shows, That

59

- ner Ge - bo - ten ohn' -
I - may fol - low where

62

Ab - laß, ohn' Ab - laß, von we - gen sei - nes Na -
He goes, where He goes, and glor - i - fy His Name

65

- mens wil - len, von we - gen sei - nes Na -
 — and praise Him, and praise Him, praise and glor -

piano

68

- mens wil - len.
 - i - fy His Name.

forte

71

E

75

79

Recitativo

Vers 3

Arioso

Streichorchester
und Orgel

Orgel

3 Basso

Und ob ich wan-dert' im fin - stern Tal, im fin - stern Tal, fürcht'
 Yea, though I walk through death's dark vale, through death's dark vale, No

5

ich kein Un-ge-lük - - - ke, und ob ich wan-dert' im fin - stern
 dread, no e - vil will I fear, yea, though I walk through death's dark

7

Tal, im fin - stern Tal, fürcht' ich kein Un-ge-lük - ke, und ob ich
 vale, through death's dark vale, no dread, no e - vil will I fear, yea, though I

10

wan_dert' im fin - stern Tal, im - fin - stern Tal, fürcht' ich doch kein Un -
 walk through death's dark vale, through death's dark vale, no dread, no e - vil -

Recitativo

12

adagio

- ge - lük - ke in Ver - fol - gung, Lei - den, Trüb - sal und die - ser Wel - te
 will - I - fear; Per - se - cu - tion, sor - row, trou - ble, not e'en Hell's pow'rscan

Str.
piano

15

Tük - ke: denn du bist bei mir ste - tig - lich, dein Stab und Stek - ken trö - sten
 harm me; For Thou, Good shepherd, wilt be near, Thy rod, Thy staff, they com - fort

tr

18

mich, auf dein Wort, auf dein Wort, auf dein Wort ich mich las - se.
 me, In Thy Word, in Thy Word, in Thy Word do I trust.

Vers 4

Streichorch.
u. Cembalo

Viol. I

Vla.

Viol. II

5
(112)

10
(117)

14
(121)

18
(125)

A Tenore

Du be-rei-test für mich ei-nen Tisch vor mein'n Fein-den al-lent.
For-me a ta-ble Thou dost spread, Mine en-e-mies all con-

Viol. I

Vla.

piano sempre

22 **Soprano**

Du be-rei-test für mich ei-nen Tisch vor mein'n Fein-den al-lent.
For-me a ta-ble Thou dost spread, Mine en-e-mies all con-

hal-ben, al-lent hal-
 fu-sing, all con fu-

Viol. II

26

hal-ben, du be-
 fu-sing, lo, for-

- ben, du be-rei-test für mich ei-nen Tisch vor-
 - sing, lo, for-me a ta-ble Thou dost spread, Mine

29

rei-test für mich ei-nen Tisch vor mein'en Fein-den-
 me a ta-ble Thou dost spread, Mine en-e-mies

mei-nen Fein-
 en-

32 B

al - lent - hal - ben, al - lent - hal - ben,
all con - fu - sing, all con - fu - sing.

- - - - den - al - lent - hal - ben,
- - - - e - mies all con - fu - sing.

forte

37

42

46

49

52 **C**

machst mein Her-ze un - ver - zagt und frisch, mein Haupt tust du mir
 Thou — pour-est oil up - on my head, my heart with joy suf-

56

sal - fu - machst mein Her-ze un - ver - zagt und frisch, mein Haupt tust du mir
 Thou — pour-est oil up - on my head, my heart with joy suf-

60

- ben, machst mein Her-ze un - ver - zagt und frisch, mein Haupt tust du —
 - sing, yea, — Thou pour-est oil up - on my head, my heart with joy —

64

mir sal -
suf - fu -

zagt und frisch,
on my head,

mein Haupt tust
my heart with joy

du mir sal - ben,
suf - fu - sing,

tust
with

67

ben
sing.

du - mir sal - ben
joy - suf - fu - sing.

forte

71

74

D Soprano

mit dei - nem Geist, der Freu -
Thine oil of grace my soul

piano

78

den Oel, mit dei - nem
doth feed, Thine oil of

Tenore

mit dei - - - nem Geist, der
Thine oil of grace my

Vla.

81

Geist, der Freu - - - den Oel, mit dei - - - nem
grace my soul doth feed, Thine oil of

Freu - - - - - den
soul doth

84

Geist, der Freu - - -
grace my soul

Oel, mit dei - - - nem Geist, der Freu - - - den Oel, mit
feed, Thine oil of grace my soul doth feed, Thine

87

den Oel, mit dei - nem Geist, der Freu -
doth feed, Thine oil of grace my soul

dei - - - nem Geist, der Freu -
oil of grace my soul

90

den Oel, und schenkest voll ein mei - ner Seel' dei -
doth feed, my spi - rit stills in Thee its need, my

den Oel,
doth feed,

Viol. I

94

ner geistlichen Freu -
cup, Lord, run - neth o -

und schenkest voll ein mei - ner Seel' dei -
my spi - rit stills in Thee its need, my

Vla.

98

den und schenkest voll ein, schenkest voll ein meiner
 ver, my spi - rit stills in Thee, in Thee its need, my
 ner geistlichen Freu - den, und schenkest
 cup, Lord, run - neth o - ver, my spi - rit

102

Seel' dei - ner geist - li - chen
 cup, my - cup run - neth
 voll ein, schen - kest voll ein, und schen - kest voll ein
 stills in Thee, in Thee its need, my spi - rit stills in

105

Freu - den.
 o - ver.
 mei - ner Seel' dei - ner geist - li - chen Freu - den.
 Thee its need, my - cup - run - neth o - ver.
 (forte)
 (forte)
 Dal Segno

Vers 5

Soprano

C
O
R
O

Alto

Tenore

Basso

Gu - tes und die Barm - her - zig - keit fol - gen mir nach im
 Good - ness and mer - cy fol - low me my life long, fail - ing

Gu - tes und die Barm - her - zig - keit fol - gen mir nach im
 Good - ness and mer - cy fol - low me my life long, fail - ing

Gu - tes und die Barm - her - zig - keit fol - gen mir nach im
 Good - ness and mer - cy fol - low me my life long, fail - ing

Gu - tes und die Barm - her - zig - keit fol - gen mir nach im
 Good - ness and mer - cy fol - low me my life long, fail - ing

Ob. II

Hr. II

Tutti

col' octava ad libitum

Le - - - ben, und - ich werd' blei - ben al - le - zeit im
 nev - - - er; Good Shep - herd, may I dwell with Thee, with -

Le - - - ben, und - ich werd' blei - ben al - le - zeit im
 nev - - - er; Good Shep - herd, may I dwell with Thee, with -

Le - - - ben, und - ich werd' blei - ben al - le - zeit im
 nev - - - er; Good Shep - herd, may I dwell with Thee, with -

Le - - - ben, und - ich werd' blei - ben al - le - zeit im
 nev - - - er; Good Shep - herd, may I dwell with Thee, with -

(tr)

7

Haus des Her - ren e - ben: auf Erd' in christ - li - cher Ge - mein', und
in Thy House for ev - er, on earth Thy Church doth com - fort give, and

Haus des Her - ren e - ben: auf Erd' in christ - li - cher Ge - mein', und
in Thy House for ev - er, on earth Thy Church doth com - fort give, and

Haus des Her - ren e - ben: auf Erd' in christ - li - cher Ge - mein', und
in Thy House for ev - er, on earth Thy Church doth com - fort give, and

Haus des Her - ren e - ben: auf Erd' in christ - li - cher Ge - mein', und
in Thy House for ev - er, on earth Thy Church doth com - fort give, and

Hr. I Ob. II
Hr. II

(tr)

11

nach dem Tod da werd' ich sein bei Chri - sto, mei - nem Her - ren.
af - ter death, then I shall live with Christ, my Lord, in Hea - ven.

nach dem Tod da werd' ich sein bei Chri - sto, mei - nem Her - ren.
af - ter death, then I shall live with Christ, my Lord, in Hea - ven.

nach dem Tod da werd' ich sein bei Chri - sto, mei - nem Her - ren.
af - ter death, then I shall live with Christ, my Lord, in Hea - ven.

nach dem Tod da werd' ich sein bei Chri - sto, mei - nem Her - ren.
af - ter death, then I shall live with Christ, my Lord, in Hea - ven.

tr

Bachs Kantatenwerk

Sämtliche 199 Kirchenkantaten

Nr.	Titel	Nr.	Titel
2	Ach Gott, vom Himmel (e.)	108	Es ist euch gut
3	Ach Gott, wie manches Herzeleid 1. Komp. (e.)	25	Es ist nichts Gesundes (e.)
58	Ach Gott, wie manches Herzeleid 2. Komp.	90	Es reifet euch
135	Ach Herr, mich armen Sünder	187	Es wartet alles auf dich
162	Ach, ich sehe	52	Falsche Welt
114	Ach, lieben Christen	30	Freue dich (e.)
26	Ach wie flüchtig (e.-fr.)	35	Geist und Seele
106	Actus tragicus. Gottes Zeit (e.)	129	Gelobet sei der Herr
33	Allein zu dir	91	Gelobet seist du
72	Alles nur nach Gottes Willen (e.)	18	Gleich wie der Regen (e.)
68	Also hat Gott	191	Gloria in excelsis Deo
42	Am Abend aber (fr.)	79	Gott der Herr (e.)
186	Ärgre dich, o Seele, nicht	43	Gott fährt auf
128	Auf Christi Himmelfahrt (e.)	71	Gott ist mein König
131	Aus der Tiefe (e.)	197	Gott ist unsre Zuversicht
38	Aus tiefer Not	120	Gott, man lobet dich
185	Barmherziges Herze	169	Gott soll allein
132	Bereitet die Wege	171	Gott, wie deine Name
87	Bisher habt ihr nichts gebeten	106	Gottes Zeit. Actus tragicus
6	Bleib bei uns (e.)	28	Gottlob! nun geht das Jahr (e.)
39	Brich dem Hungrigen	67	Halt' im Gedächtnis (e.-fr.)
148	Bringet dem Herrn	96	Herr Christ, der ein'ge
4	Christ lag in Todesbanden (e.)	102	Herr, deine Augen
7	Christ unser Herr (e.)	105	Herr, gehe nicht (e.)
63	Christen, ätzt	130	Herr Gott, dich loben alle wir
121	Christum wir sollen loben schon	16	Herr Gott, dich loben wir
95	Christus, der ist mein Leben (e.)	113	Herr Jesu Christ, du höchstes
141	Das ist je gewißlich wahr	127	Herr Jesu Christ, wahr'r
122	Das neugeborne Kindelein	73	Herr, wie du willst (fr.)
40	Dazu ist erschienen (e.)	147	Herz und Mund
195	Dem Gerechten muß das Licht (e.)	182	Himmelskönig sei willkommen (fr.)
15	Denn du wirst meine Seele	194	Höchsterwünschtes Freudenfest
158	Der Friede sei mit dir	55	Ich armer Mensch
196	Der Herr denket an uns	85	Ich bin ein guter Hirte
112	Der Herr ist mein getreuer Hirt	84	Ich bin vergnügt
31	Der Himmel lacht (e.)	48	Ich elender Mensch
75	Die Elenden sollen essen	133	Ich freue mich
76	Die Himmel erzählen	49	Ich geh' und suche
116	Du Friedefürst	109	Ich glaube, lieber Herr
104	Du Hirte Israel	82	Ich habe genug (e.)
77	Du sollst Gott	92	Ich hab' in Gottes
23	Du wahrer Gott (e.)	188	Ich habe meine Zuversicht
80	Ein feste Burg (e.)	21	Ich hatte viel Bekümmernis (e.)
134	Ein Herz, das seinen Jesum	157	Ich lasse dich nicht
24	Ein ungefärbt Gemüte	174	Ich liebe den Höchsten
136	Erforsche mich, Gott	177	Ich ruf' zu dir
66	Erfreut euch, ihr Herzen (fr.)	156	Ich steh' mit einem Fuß
83	Erfreute Zeit	160	Ich weiß, daß mein Erlöser
126	Erhalt uns, Herr	56	Ich will den Kreuzstab (e.)
173	Erhöhtes Fleisch	164	Ihr, die ihr euch
175	Er rufet seinen Schafen	167	Ihr Menschen rühmet (e.)
172	Erschallet, ihr Lieder	193	Ihr Pforten zu Zion
184	Erwünschtes Freudenlicht	103	Ihr werdet weinen (fr.)
19	Es erhub sich ein Streit	97	In allen meinen Taten
9	Es ist das Heil	51	Jauchzet Gott (e.-fr.)
45	Es ist dir gesagt	78	Jesu, der du meine Seele (e.)
176	Es ist ein trotzig	41	Jesu, nun sei gepreiset
		22	Jesus nahm zu sich
		81	Jesus schläft (e.)

Bachs Kantatenwerk

Sämtliche 199 Kirchenkantaten

Fortsetzung

Nr.	Titel	Nr.	Titel
161	Komm, du süße Todesstunde (e.)	65	Sie werden aus Saba (fr.)
181	Leichtgesinnte Flattergeister	44	Sie werden euch. 1. Komp. (e.)
8	Liebster Gott (e.)	183	Sie werden euch. 2. Komp.
123	Liebster Immanuel	88	Siehe, ich will
32	Liebster Jesu (e.-fr.)	179	Siehe zu, daß deine Gottesfurcht
137	Lobe den Herren, den mächtigen König (e.)	190	Singet dem Herrn (e.)
69	Lobe den Herrn, meine Seele	145	So du mit deinem Munde
143	Lobe den Herrn, meine Seele	151	Süßer Trost (e.)
11	Lobet Gott (e.)	198	Trauer-Ode auf das Ableben der Gemahlin August des Starken (Text von Gottsched und Umdichtung von Voigt) (e.-fr.)
115	Mache dich, mein Geist (e.)	198	Trauer-Ode auf das Ableben der Gemahlin August des Starken. (Umdichtung von Rust)
149	Man singet mit Freuden	152	Tritt auf die Glaubensbahn (e.)
155	Mein Gott, wie lang'	168	Tue Rechnung
199	Mein Herze schwimmt im Blut	142	Uns ist ein Kind geboren
154	Mein liebster Jesus (fr.)	110	Unser Mund
10	Meine Seel' erhebt (e.)	170	Vergnügte Ruh
189	Meine Seele rühmt	140	Wachet auf (e.-fr.)
13	Meine Seufzer	70	Wachet, betet
124	Meinen Jesum laß ich nicht (e.)	86	Wahrlich, ich sage euch
125	Mit Fried und Freud	14	Wär Gott nicht mit uns
150	Nach dir, Herr (e.)	138	Warum betrübst du dich
101	Nimm von uns	94	Was frag ich nach der Welt
144	Nimm, was dein ist	98	Was Gott tut. 1. Komp. B dur
192	Nun danket alle Gott	99	Was Gott tut. 2. Komp. G dur
50	Nun ist das Heil (e.)	100	Was Gott tut. 3. Komp. G dur
61	Nun komm, der Heiden Heiland. 1. Komp. (e.-fr.)	111	Was mein Gott will
62	Nun komm, der Heiden Heiland. 2. Komp.	89	Was soll ich aus dir machen?
163	Nur Jedem das Seine	107	Was willst du dich betrüben
34	O ewiges Feuer (e.)	12	Weinen, Klagen (e.-fr.)
20	O Ewigkeit, du Donnerwort. 1. Komp. (fr.)	37	Wer da glaubet
60	O Ewigkeit, du Donnerwort. 2. Komp.	17	Wer Dank opfert
165	O heiliges Geist- und Wasserbad	59	Wer mich liebet. 1. Komp.
118	O Jesu Christ (e.)	74	Wer mich liebet. 2. Komp.
119	Preise, Jerusalem	93	Wer nur den lieben Gott (e.)
153	Schau, lieber Gott	47	Wer sich selbst erhöhet
46	Schauet doch (e.)	27	Wer weiß, wie nahe (e.-fr.)
53	Schlage doch (e.)	54	Widerstehe doch (e.)
180	Schmücke dich (e.)	1	Wie schön leuchtet (e.-fr.)
36	Schwingt freudig	29	Wir danken dir, Gott
64	Sehet, welch' eine Liebe	146	Wir müssen durch viel Trübsal
159	Sehet, wir gehn hinauf (e.)	166	Wo gehest du hin?
117	Sei Lob und Ehr	178	Wo Gott der Herr
57	Selig ist der Mann (e.-fr.)	5	Wo soll ich fliehen hin?
		139	Wohl dem, der sich

Jede Kantate ist in Partitur aus der von der Bachgesellschaft herausgegebenen Gesamtausgabe der Werke Bachs und im Klavierauszug zu haben.

Klavierauszüge mit fremdsprachigem Text: e = englisch; fr. = französisch

VEB BREITKOPF & HÄRTEL MUSIKVERLAG · LEIPZIG